



МОЯ СУББОТА - ЗОВ ДУШИ МОЕЙ

ПРОЕКТ ДНЕПРОПЕТРОВСКОЙ ЕВРЕЙСКОЙ ОБЩИНЫ



Слово - раввину

Я принадлежу возлюбленному моему, а возлюбленный мой - мне.
(Песнь песней 6:3)

Во взаимоотношениях любого рода бывают случаи, когда «мужской», дающий, партнер берет на себя инициативу, а иногда - «женский», получающий, партнер первым выражает свои чувства и таким образом стимулирует чувства партнера.

Природа отношений между партнерами во многом зависит от того, кто берет инициативу в свои руки. Поскольку, несмотря на то, что в конечном итоге они оба выражают свою взаимную любовь, тот, кто делает первый шаг, определяет характер ответной реакции. Иницилируемое дающим партнером ответное

чувство воспринимающего будет проявляться в «мужской» форме; иницилируемая же получающим реакция дающего будет по природе «женской». Поскольку ответная реакция обуславливается и формируется ее источником.

В Песне Песней, которая раскрывает наши отношения со Всевышним, используя символику взаимной любви жениха и невесты, можно найти выражение любви, иницилируемой как женским, так и мужским началом. В одном месте сказано: «Возлюбленный мой принадлежит мне, а я - ему»¹, а в другом: «Я принадлежу возлюбленному моему, а возлюбленный мой - мне»².

Иногда Всевышний осы-

¹ Песнь Песней, 2:16.

² Там же, 6:3.

Месяц невесты

Основано на трудах Любавичского Ребе

пает нас проявлениями своей любви и доброты, и это вызывает в нас ответные чувства той же рода («Возлюбленный мой принадлежит мне, а я - ему»). А иногда мы берем инициативу в свои руки и выражаем свою любовь и преданность, несмотря на Его явную отдаленность, тем самым пробуждая Его любовь к нам («Я принадлежу возлюбленному моему, а возлюбленный мой - мне»).

Можно, конечно, сказать, что пробуждаемая Свыше любовь гораздо возвышеннее, чем та, что мы пробуждаем в себе сами. Когда инициатива исходит от Всевышнего, то это раскрытие любви, которая столь же бесконечна и возвышенна, как и

из нас самих и выражающая наши самые глубинные желания. И когда мы пробуждаем такую любовь в себе, Б-г отвечает тем же, раскрывая нам цельную, сокровенную любовь - ту любовь, которой мы устаиваемся такими, какие мы есть, а не ту, что возносит нас на высочайший, но чуждый нам уровень духовности и величия.

АКРОНИМ

Месяц Элул - это время особой близости между Невесным Женихом и его невестой - народом Израиля. Намек на это содержится в том, что первые буквы фразы «Я принадлежу возлюбленному моему, а возлюбленный мой - мне» на иврите складываются в название месяца Элул.

Важно отметить, что аббревиатура, складывающаяся в название месяца Элул, получается из фразы, которая описывает любовь, инициру-

емую невестой, а не из фразы, говорящей о любви, исходящей от жениха. Поскольку, несмотря на то, что это время особой близости между человеком и Б-гом, Элул - это самый «обыденный» месяц, в котором нет никаких праздников. Иными словами, это не время, когда мы совершаем подъем, уходя от ежедневных проблем в духовную атмосферу праздника. Наоборот, это время, когда мы остаемся в нашем естественном состоянии, будучи физическими существами, ведущими материальную жизнь.

Потому что Элул, которому из знаков Зодиака соответствует Дева - это месяц невесты. Элул это время, когда инициатива во взаимоотношениях исходит от нас, и ответ Свыше на нашу любовь приходит к нам как к ограниченному, земным существам, принимая нас такими, какие мы есть.

ru.chabad.org

Рав Шломо Залман Вайс

Краткое изложение законов лечения в шабат

Запрещено человеку причинять на себя устрожение и соблюдать Шабат в ситуации смертельной опасности. Если больной хочет принять на себя устрожение - следует его убедить в том, что это глупое устрожение.

ОПАСНО БОЛЬНОЙ

1. Написано в нашей Святой Торе¹: «Соблюдайте же установления мои и законы мои, исполняя которые человек живет ими». Из этого стиха толковали мудрецы²: «Законы, исполняя которые человек живет, а не умирает», то есть «Законы Торы [реализуют] не месть в мире, а милость и милосердие, и мир в мире»³. Отсюда мы выучили, что Б-г не желает, чтобы человек жертвовал своей жизнью ради соблюдения заповедей (кроме случаев принуждения к нарушению запретов идолопоклонства, разврата и убийства, а также, в некоторых случаях, насильственного крещения («шмад»)), поэтому соблюдение Шабата и других заповедей отодвигается в слу-

чае опасности, связанной с тяжелой болезнью, и других опасностей для жизни.

2. Запрещено человеку принимать на себя устрожение и соблюдать Шабат в ситуации смертельной опасности (а если больной хочет принять на себя устрожение - следует его убедить в том, что это глупое устрожение, и если он не соглашается, то следует даже заставить силой, если закон государства это позволяет)⁴. И также нельзя искать нееврея (или ребенка) чтобы он нарушил Шабат для больного, а должен другой еврей поспешить и сделать нарушения сам, поскольку, может быть, пока будут искать нееврея (или ребенка) состояние больного ухудшится.

Законодатели спорят в двух случаях:

1) Если нееврей или ребенок уже находятся перед нами и могут приступить к спасению больного сразу.

2) Если мы имеем достаточно времени чтобы искать такого человека, и нет опасения, что за это время что-либо

случится с больным. Первое мнение⁵ говорит, что приоритет такой: следует попросить нееврея, если нет нееврея - то ребенка, а если нет ребенка - то разрешено и еврею нарушить Шабат измененным способом или выполняя запрещенную работу вдвоем с другим евреем.

По второму мнению, наоборот, следует сделать нарушение именно при помощи еврея, чтобы подчеркнуть, что в таком случае разрешается без всяких сомнений делать работу⁶.

В респонсах «Шевет а-Леви» написано, что несмотря на то, что законодатели склоняются к решению не терять время на поиски нееврея, все же существует обычай искать, если ясно, что это не причинит опасность. И тому, кто так делает, следует объяснить другим евреям, стоящим там, что он ищет нееврея или ребенка именно в данной ситуации, поскольку это не мешает спасению че-

⁵ Рамо там же, от имени ашкеназских законодателей.

⁶ Это мнение «Шулхан Аруха», основанное на выше приведенной алахе Рамбама.

ловека. Но все это именно по обычаю ашкеназских евреев, но по обычаю сфарамид принято поступать в соответствии с постановлением «Шулхан Аруха»⁷ - делать нарушение при помощи еврея⁸.

Нужно иметь в виду, что все вышесказанное относится к тому случаю, когда есть несомненная опасность. Но в ситуации, где существует лишь вероятность опасности, и есть перед нами не-еврей или ребенок, которые могут сделать нужное нарушение быстро - несомненно, следует постараться сделать так, чтобы нарушение было совершено ими (несмотря на то, что еврею тоже разрешено нарушать Шабат в такой ситуации).

3. В ситуации возможной опасности также разрешается нарушать Шабат. Например, если, не дай Б-г, обвалился дом и существует вероятность, что под обвалом есть еврей, или если там точно есть еврей, но нет уверенности в том, что есть шанс его спасти (и также

в ситуации, когда есть опасность, но, возможно, действия по спасению уже предпринимаются другим человеком) - в любом случае нужно пытаться спасти еврея даже посредством нарушения Шабата. И даже если в итоге окажется, что нарушение не привело к спасению - действия, направленные на спасение расцениваются как заповедь, а не как нарушение⁹.

4. И также разрешено любое действие, которое, возможно (а не точно), требуется для спасения больного. И поэтому, в случае если нет врача - разрешено делать все, о чем известно, что это иногда помогает от этой болезни (а если есть там тот, кто немного понимает в лечении - следует посоветоваться с ним. Но следует советоваться именно с тем, кто знаком со святостью Шабата, а не с тем, кто не знаком и, возможно, будет пренебрегать этой святостью без нужды)¹⁰.

И также нельзя задерживаться, чтобы советоваться с раввином или с врачом-специалистом о том, считается ли положение больного опасным,

Еврейская суббота

кроме случая, когда близкая опасность не представляется вероятной - тогда можно советовать¹¹.

5. Если есть врач, который оценивает состояние больного как опасное или возможно опасное, и говорит, что некое лекарство или определенная терапия требуются для его лечения - тогда, несмотря на то, что другой врач не согласен с первым, и утверждает, что нет опасности - следует прислушаться к первому врачу и выполнять то, что он говорит, так как угроза вероятна. Но если два врача исключают необходимость лечения, а третий с ними спорит - не слушаем его (смотри следующий параграф). А когда двое говорят, что нужно лечить, а трое или больше говорят, что нет - можно положиться на мнение двоих, чтобы лечить больного, так как мнение двух против многих создает сомнение [которое толкуется в сторону устрожения, а мнение одного не рассматривается вовсе]¹².

Из журнала «Мир Торы»
toldot.ru
(Продолжение следует)

¹¹ «Шулхан Арух», там же, параграф 2.

¹² «Биур Алаха» там же, «Шулхан Арух», глава 618.

¹ Ваикра 18-5.

² «Йома» 85б.

³ Рамбам, «Законы Шабата» глава 2 алаха 3.

⁴ «Мишна Брура» прим. 6 на «Шулхан Арух» «Орах Хаим», глава 328 параграф 12.

⁵ Рамбам, «Законы Шабата» глава 2 алаха 3.

⁷ «Кицур илхот Шабат», алаха 13, на основании решения «Шулхан Арух а-Рав».

⁸ «Каф а-Хаим».

⁹ «Шулхан Арух» там же, параграф 15.

¹⁰ Рамо, параграф 10.

Хасидская маиса

Притчи месяца этул

Течь в лодке

Однажды мастера пригласили на пляж, чтобы он покрасил лодку. Он принес с собой краску и кисти и начал красить лодку в ярко-красный цвет. Закончив работу, мастер заметил, что краска просачивается сквозь дно лодки. Он понял, что лодка дает течь, и решил ее починить. Отремонтировав лодку, он закончил ее красить, получил заработанные деньги и ушел.

На следующий день к мастеру пришел хозяин лодки и дал ему еще один чек на внушительную сумму.

- Но ты же расплатился со мной еще вчера, когда я выкрасил лодку! - удивился мастер.

- Эти деньги не за покраску лодки. Это за то, что ты починил течь.

- Но работы было так мало, что я даже не стал говорить тебе об этом. Ты что, хочешь дать мне так много денег за пустяковую работу?

- Дорогой друг, ты меня не понял. Послушай, что вчера произошло: когда мы договаривались о том, чтобы ты покрасил лодку, я совсем забыл сказать тебе о том, что лодка протекает. Когда краска высохла, мои дети забрались в нее и отправились на рыбалку. Узнав об этом, я очень испугался, потому что только в этот момент вспомнил о течи! А теперь представь себе, как я был счастлив, когда увидел, что мои дети возвращаются с рыбалки живыми и невредимыми! Осмотрев лодку, я понял, что ты починил ее. Ты спас моих детей! И у меня просто нет такого количества денег, которые я хотел бы дать тебе за это доброе дело...

Кусок веревки

Некий состоятельный купец купил себе очень красивую люстру, сделанную из горного хрусталя и украшенную драгоценными камнями. Этот светильник был настоящим произведением искусства и стоил целое состояние.

Из-за большого веса люстру нельзя было повесить в столовой, так как потолок просто не мог удержать ее. По распоряжению купца в потолке проделали отверстие, через которое пропустили веревку и закрепили ее на чердаке.

Гости купца восхищались его новым приобретением, и купец вместе со своей семьей очень этим гордился.

Однажды в дом купца постучался нищий мальчик. Он просил хоть какой-то еды и одежды. Ему велели подняться на чердак, где хранилась старая одежда, и взять все, что ему понравится. Мальчик собрал немало одежды, положил в сумку и занялся поисками веревки, чтобы перевязать сумку. Вдруг он увидел довольно длинную веревку, закрепленную на гвозде. Как только мальчик отрезал веревку, раздался страшный грохот. Через минуту на чердаке собралась вся семья купца. Они обурюшились на ничего не понимающего мальчика с проклятиями.

А когда мальчик поинтересовался, чем же он так провинился, купец объяснил ему, что эта веревка держала дорогую люстру...

У этих двух рассказов есть общая идея: бывает так, что мы оказываем людям небольшую услугу, но позднее именно благодаря ей происходят чудеса. И напротив, причиняя маленький, казалось бы, вред, мы готовим почву для катастрофы. И плохие, и хорошие поступки вызывают цепную реакцию. Добрые дела порождают добро, а плохие поступки не приносят ничего кроме бед. Не кажется ли вам, что эти истории весьма поучительны?

Нусан МИНДЕЛЬ
chabadrc.com

На кухне у бабушки

Шакшука

Шакшука - блюдо из яиц с помидорами, перцем и специями. Шакшука в Израиле - это, своего рода, национальная гордость. Заказать шакшуку в Израиле можно буквально в любом кафе или ресторане. Это блюдо, родиной которого, как говорят, является северная Африка, а слово переводится с берберского языка как "смесь". Основными ингредиентами являются помидоры, яйца и оливковое масло, но в каждой стране шакшуку готовят по-разному.



ПРОДУКТЫ

Яйца - 3 шт., один средний помидор, лук репчатый - 1 небольшой, чеснок - 2 зубчика, томатная паста - 2 ст.л., приправа ("пул бибер" или перец чили), паприка, соль, перец, зелень, вода (возможно) - чуть-чуть.

ПОШАГОВЫЙ РЕЦЕПТ

Лук и чеснок мелко нарезать, обжарить до золотистого цвета. Добавить нарезанный помидор, томатную пасту. Посолить, добавить специи и нарезанную зелень. Потушить пару минут. В углубления добавить яйца, слегка их посолить. Жарить до желаемой степени готовности яиц (можно накрыть крышкой).

Израиль - уникальная страна с развитым туризмом. Израильяне - необычный и свободолюбивый народ, умеющий отдыхать от души.

В свободное время они посещают музеи, исторические места или просто отдыхают с друзьями на пикниках. В каждом городе Израиля, в отделе абсорбции муниципалитета регулярно организуют экскурсии по стране. Для русскоязычных израильтян, подобные экскурсии готовят координаторы общин при «Бейт-оле» (Дом репатрианта).

Так и для нас, жителей Твери, накануне нового года координатор отдела абсорбции Соня Хусидман организовала занимательную экскурсию на «Рамат-а-Голан» (Голанские высоты).

В программу нашей экскурсии вошло не посещение музеев и заповедников (как принято обычно), а предприятий, выпускающих шоколад, косметику, вино и шофары. В этот день мы побывали на косметической фабрике «Аванова», шоколадной фабрике «De Kappa», на заводе по производству вин «Яков Рамат а Голан» и заводе «Коль шофар».

О каждом из вышеперечисленных предприятий можно написать отдельную статью. Посещение оставило неизгладимое впечатление - экскурсия по цехам, дегустация продукции и посещение фабрично-заводского магазина - всё это поэтапно вошло в нашу программу.

Но самое яркое впечатление осталось от посещения мошава «Гиват Яков», где располагается уникальный завод по производству шофаров (в Израиле четыре таких завода). Нас встретил его владелец Шимон Кинан, он же провёл для нас познавательную лекцию, рассказав о себе и об истории возникновения завода.

Сам завод «Коль шофар», по российским меркам, можно сравнить с цехом по производству и обработке труб. Он состоит из музея-магазина и двух производственных цехов. В одном из них перерабатывают рога, в другом, более просторном цеху, несколько рабочих работают с разными видами труб.

Мастер Шимон Кинан оказался жизнерадостным и интересным человеком. Постоянно улыбаясь и шутя, он говорил о каждом шофаре, как воодушевленном дорогом предмете. Начав рассказ со своей биографии, он поведал

Шабат вокруг Земного шара

Волшебный мир шофаров

мастера Шимона



о том, как совершил алию из Марокко в годовалом возрасте вместе со своими родителями.

И влюбился в этот музыкальный инструмент с первого раза, когда услышал его волшебный мелодичный звук в бейт-кнессете (синагоге). В шесть лет Шимон самостоятельно соорудил себе шофар из шланга и лейки, в 12-летнем возрасте изготовил свой первый шофар, а с 16-ти лет занял бизнесом по их обработке и продаже.

Куда только не заносила судьба мастера шофаров в поисках рогов... От пустыни Сахары и африканских стран до родины предков Марокко. Мы посоветовали ему ещё съездить за рогами и на Кавказ.

Шофар представляет собой духовой музыкальный инструмент, его изготавливают из рога животного и он имеет древнюю историю и традицию, восходящую к временам Моше-рабейну. Для каждого еврея слово «шофар» ассоциируется с праздником «Рош-а-Шана».

В волнующихся и трепетных звуках шофара слышна мелодия души еврейского народа как отголоски далёкого прошлого.

Трубление в шофар является ярким внешним отличием Рош-Ашана (Дня Суда) от других еврейских праздников. Этот день в Торе так и называется - Йом трау. В библейскую эпоху шофар служил для многих целей: в него трубили при выходе на войну, для созыва общины, при объявлении о запретах, для объявления о приближении Субботы и т.д.

В настоящее время в шофар трубят в синагогах на протяжении всего месяца этуль - после окончания утренней молитвы в будни, чтобы побудить евреев к раскаянию накануне Дня Суда. Трубят в шофар и на исходе Йом Кипура, после молитвы «Неила».

В музее - магазине на ви-

тражах, в корзинах, и столах размещены разного размера и конфигураций сотни шофаров. Шофар изготавливался из натурального рога, в основном используются лишь полые внутренние рога баранов, козлов, антилоп, газелей.

Примечательно, что некошерными являются бычьи рога, скорее всего из-за ассоциаций, связанных с золотым тельцом. Звуки трубления в шофар напоминают нам о том дне, когда наши предки стояли у горы Синай, где был слышен «очень сильный звук шофара».

Он также напоминает нам о разрушении Храма, взятого римлянами под звуки военных труб. В нем мы из года в год слышим призывы к грядущему дню Великого Суда.

С учетом ментальности той или иной этнической общины различаются шофары по размеру и качеству. Владелец завода «Коль шофар» досконально изучил потребности каждой общины, подразделяя их на ашкеназские, сефардские и йеменитские.

Как пояснил Шимон Кинан, обычный шофар может быть коротким и с простым изгибом (принято у ашкеназов), а также длинным и витым. В еврейской общине Йемена предпочитают не менять форму рога и сводить к минимальной её обработке. Хотя в других еврейских общинах принято тщательно обрабатывать рог, разогревая его паром для придания нужной формы.

После подробного ознакомления с историей шофара и его значения для еврейского народа, мастер предложил нам перейти в рабочий цех. Правда, несколько человек сразу покинули цех, не смогли выдержать терпкий запах каленой кости. Шимон продемонстрировал процесс переработки рога в шофар на станках, которые он сам же и соорудил.

Поначалу он взял необработанный рог и, срезав у него

кончик, просверлил в нем отверстие для извлечения звука. Затем специальным приспособлением продул воздух в роге и стал проверять его на слух.

Во время лекции в музее-магазине, а также в цеху мастер не раз трубил в шофар. Он поведал нам о том, что тембр звука у шофара зависит от формы и размера.

Например, короткий «ашкеназский» шофар дает высокий, плачущий звук, длинные шофары дают более насыщенный звук, он может быть низким, хриловатым и торжественным. Различают четыре основных звука трубления в шофар, они подразделены в серии (последовательности), имеющие собственные названия:

- «Ташрат»: «ткיא», «шварим», «труа», «ткיא гдола»;

- «Ташат»: «ткיא», «шварим», «ткיא гдола»;

- «Тарат»: «ткיא», «труа», «ткיא гдола»

Интересен факт, что в праздник Рош-а-Шана обычай требует стократного трубления в шофар. Во время синагогальной службы, трубление выполняется трехкратно, каждый раз как «Ташрат» (3 раза), «Ташат» (3 раза), «Тарат» (3 раза), а затем еще раз «Ташрат», «Ташат», «Тарат» для достижения числа звуков сотни.

В преддверии Рош-а-Шана и Йом-Кипур в шофар трубят не только в синагогах, но и в местах скопления евреев, например, в еврейских школах. В Израиле, шофар можно услышать в таких неожиданных местах, как близи железнодорожной станции или рядом с торговым центром. Это делается для того, чтобы призвать весь народ Израиля к покаянию.

Вот так благодаря мастеру Шимона мы многое узнали о волшебном и чарующем музыкальном еврейском инструменте шофаре.

stmegi.com